

# BELGISCHE SENAAAT

---

ZITTING 2002-2003

---

19 FEBRUARI 2003

---

**Wetsontwerp betreffende de werving van de militairen en het statuut van de militaire muzikanten en tot wijziging van verschillende wetten van toepassing op het personeel van Landsverdediging**

---

*Evocatieprocedure*

---

**AMENDEMENTEN**

---

Nr. 1 VAN MEVROUW WILLAME-BOONEN C.S.

Art. 53bis (nieuw)

**Een artikel 53bis (nieuw) invoegen, luidende:**

«Art. 53bis. — In afwijking van de vorige artikelen en als aanvulling erbij zijn op de Koninklijke Muziekkapel van de Gidsen de volgende bepalingen van toepassing:

§ 1. De toelating tot de Koninklijke Muziekkapel van de Gidsen vindt plaats na een vergelijkend examen, zowel voor het Trompetterkorps als voor het Grote Harmonieorkest. De minister van Landsverdediging stelt nadere regels vast voor de organisatie van die examens.

---

Zie:

Stukken van de Senaat:

2-1458 - 2002/2003:

Nr. 1: Ontwerp geëvoceerd door de Senaat.

# SÉNAT DE BELGIQUE

---

SESSION DE 2002-2003

---

19 FÉVRIER 2003

---

**Projet de loi relative au recrutement des militaires et au statut des musiciens militaires et modifiant diverses lois applicables au personnel de la Défense**

---

*Procédure d'évocation*

---

**AMENDEMENTS**

---

N° 1 DE MME WILLAME-BOONEN ET CONSORTS

Art. 53bis (nouveau)

**Insérer un article 53bis (nouveau), rédigé comme suit:**

«Art. 53bis. — Par dérogation aux articles précités, et en complément à ces articles, en ce qui concerne la Musique royale des Guides, les dispositions ci-après sont d'application:

§ 1<sup>er</sup>. L'admission à la Musique royale des Guides a lieu à la suite d'un concours, tant pour le Corps des trompettes que pour le Grand Orchestre d'Harmonie. Le ministre de la Défense fixe les modalités de ces concours.

---

Voir:

Documents du Sénat:

2-1458 - 2002/2003:

N° 1: Projet évoqué par le Sénat.

§ 2. De muzikant die tot het Groot Harmonieorkest van de Gidsen wordt toegelaten :

— wordt benoemd tot sergeant-muzikant op de dag waarop hij in dat orkest wordt opgenomen;

— wordt benoemd tot eerste sergeant-majoor op de eerste dag van de maand volgend op deze opening.

§ 3. De eerste sergeant-majoor-muzikant van het Groot Harmonieorkest van de Gidsen kan tot adjudant-muzikant worden benoemd zodra hij de functie bekleedt van tweede of eerste solist bij de Koninklijke Muziekkapel van de Gidsen. De aanwijzing voor één van die functies vindt plaats na een vergelijkend examen waarvan het programma en de nadere regels door de minister van Landsverdediging zijn vastgelegd en waaraan de muzikanten die sedert ten minste één jaar deel uitmaken van het orkest van de muziekkapel der Gidsen kunnen deelnemen.

Een adjudant-muzikant die de functie van tweede of eerste solist uitoefent in het Groot Harmonieorkest van de Gidsen, kan alleen in een lagere functie worden teruggeplaatst indien hij erom verzoekt.

Hij kan echter in een lagere functie worden teruggeplaatst wanneer hij, volgens het advies van een beoordelingscommissie, waarvan de samenstelling door de minister van Landsverdediging wordt bepaald, onbekwaam wordt geoordeeld de functie van eerste of van tweede solist uit te oefenen. Deze maatregel wordt door de minister van Landsverdediging genomen op voorstel van de kapelmeester van de Koninklijke Muziekkapel der Gidsen.

§ 4. De adjudant-muzikant-eerste solist van het Groot Harmonieorkest van de Gidsen kan in de graad van adjudant-chef lessenaaraanvoerder worden benoemd indien hij ten minste tien jaar anciënniteit als onderofficier-muzikant heeft, en indien hij slaagt voor een examen.

De Koning bepaalt de proeven van dat vergelijkend examen, de voorwaarden om te slagen, evenals de voorwaarden die dienen vervuld te zijn om eraan te mogen deelnemen en de nadere regels inzake de organisatie ervan. »

#### Verantwoording

Onderhavig wetsontwerp stelt onder zijn titel II een eenheidsstatuut in voor de muzikanten van de drie militaire muziekkapellen, die op dezelfde voet worden behandeld. Ongetwijfeld is dat nieuwe statuut een verbetering voor de muziekkapel van de Lucht- en de Zeemacht en voor het Trompetterkorps van de Koninklijke Muziekkapel van de Gidsen, maar voor het Groot Harmonieorkest van de Gidsen is het werkelijk een sociale achteruitgang, vooral op het gebied van de rekrutering, de promoties, de bekwaamheid en de waarde, en het loon van de muzikanten.

Dat is vooral ontoelaatbaar omdat dat orkest, als erfgenaam van een roemrijk verleden, zich van de andere militaire muziekkapellen

§ 2. Le musicien admis dans le Grand Orchestre d'Harmonie des Guides est :

— nommé sergent musicien le jour de son admission dans cet orchestre;

— nommé premier sergent-major le premier jour du mois qui suit cette admission.

§ 3. Le premier sergent-major musicien du Grand Orchestre d'Harmonie des Guides peut être nommé adjudant musicien dès qu'il occupe les fonctions de deuxième ou de premier soliste à la Musique royale des Guides. La désignation à l'une de ces dernières fonctions a lieu à l'issue d'un concours dont le programme et les modalités sont fixés par le ministre de la Défense et auquel peuvent participer les musiciens qui font partie de l'orchestre depuis au moins un an.

L'adjudant musicien qui occupe les fonctions de deuxième ou de premier soliste au Grand Orchestre d'Harmonie des Guides ne peut être replacé dans une fonction inférieure que s'il en fait la demande.

Il peut toutefois être replacé dans une fonction inférieure lorsque, suivant l'avis d'une commission d'appréciation dont la composition est fixée par le ministre de la Défense, il est jugé incapable d'exercer la fonction de premier ou de deuxième soliste. Cette mesure est prise par le ministre de la Défense sur proposition du chef de la Musique royale des Guides.

§ 4. L'adjudant musicien premier soliste au Grand Orchestre d'Harmonie des Guides peut être nommé au grade d'adjudant-chef chef de pupitre s'il compte au moins dix années d'ancienneté de sous-officier musicien et s'il a satisfait à un concours.

Le Roi fixe les épreuves de ce concours, les conditions de réussite, ainsi que les conditions qui doivent être remplies pour pouvoir y participer et les modalités concernant son organisation.

#### Justification

Le présent projet de loi, en son titre II, instaure un statut unique pour les musiciens des trois musiques militaires, qui sont mises sur le même pied. Si ce nouveau statut constitue une incontestable amélioration pour les musiques de la Force Aérienne et de la Marine, et pour le Corps des trompettes de la Musique royale des Guides, il constitue par contre une réelle régression sociale pour le Grand Orchestre d'Harmonie des Guides, en particulier sur le plan du recrutement, de l'avancement, de la compétence et de la valeur, et des rémunérations des musiciens.

C'est d'autant moins admissible que cet orchestre, héritier d'un passé prestigieux, se distingue des autres musiques militaires par

ellen onderscheidt door zijn orkestleden, door zijn interne organisatie als groot harmonieorkest, door zijn rijk en uitgebreid repertorium, door de bekwaamheid en het artistieke peil van al zijn muzikanten, door de mogelijkheid die het hen biedt tweede en vervolgens eerste solist te worden, door het voorbeeld en de aantrekkingspool die het vormt voor de jonge muzikanten die uit onze koninklijke conservatoria komen. Het is één van de beste, misschien wel het beste harmonieorkest ter wereld.

De waarde ervan mag in geen geval worden aangetast. Indien titel II niet volledig wordt herschreven, is het aangewezen toch ten minste voor het Groot Harmonieorkest van de Gidsen de belangrijkste bepalingen van zijn huidig statuut in het wetsontwerp op te nemen, zoals het koninklijk besluit van 25 oktober 1963 dat vermeldt. Daarover gaat dit amendement.

Nr. 2 VAN MEVROUW WILLAME-BOONEN C.S.

Art. 59

**In het eerste lid van dit artikel, de woorden « met terugwerkende kracht tot 17 april 2001 » vervangen door de woorden « met terugwerkende kracht tot een datum die wordt vastgesteld tien dagen na de bekendmaking van de wet van 20 mei 1994 in het Belgisch Staatsblad ».**

Verantwoording

Zie amendement nr. 1.

De betrokken personen wachten immers niet op hun benoeming in de graad van eerste sergeant-chef muzikant sedert de wet van 22 maart 2001 maar wel sedert de wet van 20 mei 1994.

Nr. 3 VAN MEVROUW WILLAME-BOONEN C.S.

Art. 61

**In dit artikel, de woorden « op de dag van inwerkingtreding van deze bepaling » vervangen door de woorden « met terugwerkende kracht tot een datum die wordt vastgesteld tien dagen na de bekendmaking van de wet van 20 mei 1994 in het Belgisch Staatsblad ».**

Verantwoording

Zie amendement nr. 1.

De betrokken personen wachten immers op hun benoeming in de graad van adjudant-majoor onderkapelmeester sedert de wet van 20 mei 1994.

Nr. 4 VAN DE HEER D'HOOGHE C.S.

Art. 2

**Dit artikel doen vervallen.**

ses effectifs, par son organisation interne en grand orchestre d'harmonie, par la richesse et l'étendue de son répertoire, par la compétence et le niveau artistique de tous ses musiciens, par la possibilité qu'il leur offre de devenir deuxième puis premier soliste, par l'exemple et l'attrait qu'il présente pour les jeunes musiciens qui sortent de nos conservatoires royaux. C'est ce qui le rend unique en Belgique. Sa réputation a dépassé de loin nos frontières. Il est un des meilleurs, si pas le meilleur orchestre d'harmonie du monde.

En aucun cas, il ne peut être dévalorisé. Dès lors, à défaut d'une refonte totale du titre II, il convient au moins de reprendre dans ce projet de loi, pour le Grand Orchestre d'Harmonie des Guides, les principales dispositions de son statut actuel, telles qu'elles figurent dans l'arrêté royal du 25 octobre 1963. Tel est l'objet du présent amendement.

N° 2 DE MME WILLAME-BOONEN ET CONSORTS

Art. 59

**Au premier alinéa de cet article, remplacer les mots « avec effet rétroactif au 17 avril 2001 » par les mots « avec effet rétroactif à une date fixée dix jours après la publication au Moniteur belge de la loi du 20 mai 1994 ».**

Justification

Voir amendement n° 1.

Les intéressés attendent en effet leur nomination au grade de premier sergent-chef musicien non depuis la loi du 22 mars 2001, mais bien depuis la loi du 20 mai 1994.

N° 3 DE MME WILLAME-BOONEN ET CONSORTS

Art. 61

**À cet article, remplacer les mots « à la date d'entrée en vigueur de la présente disposition » par les mots « avec effet rétroactif à une date fixée dix jours après la publication au Moniteur belge de la loi du 20 mai 1994 ».**

Justification

Voir amendement n° 1.

Les intéressés attendent en effet leur nomination au grade d'adjudant-major sous-chef de musique depuis la loi du 20 mai 1994.

Magdeleine WILLAME-BOONEN.

N° 4 DE M. D'HOOGHE ET CONSORTS

Art. 2

**Supprimer cet article.**

## Verantwoording

De bepaling in dit artikel is niet echt regelgevend. Zij vermeldt enkel de inhoud van titel I van ontwerp van wet. Daarom stelt ook de Raad van State in zijn advies voor om dit artikel te schrappen.

Nr. 5 VAN DE HEER **D'HOOGHE C.S.**

## Art. 8

**In 2<sup>o</sup> van dit artikel, de woorden « ..., of burger zijn van een lidstaat van de Europese Unie » doen vervallen.**

## Verantwoording

Dit amendement komt duidelijk tegemoet aan de kritiek van de Raad van State dat duidelijk stelt: «De bepalingen van het voorontwerp waarbij militaire betrekkingen algemeen worden opengesteld voor niet-Belgen, in het bijzonder voor burgers van de Europese Unie, moeten vervallen.»

Dit artikel druist in tegen artikel 10, tweede lid, van de Grondwet, alsook tegen artikel 39 van het Verdrag van Rome dat het beginsel van het vrij verkeer van werknemers vastlegt.

Artikel 10, tweede lid, van de Grondwet bepaalt dat alleen Belgen tot de burgerlijke en militaire bedieningen benoembaar zijn, behoudens de uitzonderingen die voor bijzondere gevallen door een wet kunnen worden gesteld. Die Grondwetsbepalingen beperken de toegang tot de Krijgsmacht dus tot personen met de Belgische nationaliteit, hoewel bij de wet van dat principe kan worden afgeweken, maar alleen voor bijzondere gevallen. Het ontwerp heeft evenwel een ruimere strekking en heeft betrekking op alle soorten betrekkingen die bij de Krijgsmacht worden uitgeoefend.

Indien het dus de bedoeling is van de wetgever om, in het algemeen, niet-Belgen toegang te verlenen tot militaire betrekkingen, moet eerst artikel 10, tweede lid, van de Grondwet worden gewijzigd.

Artikel 8, 2<sup>o</sup>, druist ook in tegen artikel 39 van het Verdrag van Rome. Het beginsel van vrij verkeer van werknemers wordt hierin vastgelegd. Maar het vierde lid van dit artikel voorziet evenwel in een afwijking van dat beginsel wanneer het gaat om de toegang tot betrekkingen in overheidsdienst. Het Hof van Justitie van de Europese Gemeenschappen heeft een restrictieve interpretatie gegeven aan die afwijking. Uit een arrest van 17 december 1980 van het Hof blijkt dat de lidstaten het beginsel van het vrije verkeer van werknemers niet mogen belemmeren, ook niet voor betrekkingen in overheidsdienst, behalve wanneer wordt aange-toond dat bepaalde van die betrekkingen verband houden met specifieke werkzaamheden van een overheidsdienst, namelijk wanneer die bevoegd is om openbaar gezag uit te oefenen of verantwoordelijk is voor de bescherming van de algemene belangen van de Staat.

In 1988 heeft de Europese Commissie in een mededeling dit arrest meer geconcretiseerd. De afwijking van artikel 39, vierde lid, heeft meer in het bijzonder betrekking op betrekkingen bij de Krijgsmacht, bij de politie of andere ordetroepen, bij de magistratuur, bij de belastingsadministratie en in de diplomatie. Die betrekkingen vallen niet onder het beginsel van het vrije verkeer van werknemers dat gehuldigd wordt in artikel 39, eerste lid, van het Verdrag van Rome.

## Justification

Cette disposition de l'avant-projet n'a pas une réelle portée normative. Elle ne fait qu'énoncer le contenu du titre I<sup>er</sup> du projet de loi. C'est pourquoi le Conseil d'État suggère dans son avis de supprimer cet article.

N<sup>o</sup> 5 DE M. **D'HOOGHE ET CONSORTS**

## Art. 8

**Au 2<sup>o</sup> de cet article, supprimer les mots « , ou être citoyen d'un pays membre de l'Union européenne ».**

## Justification

Cet amendement répond à la critique du Conseil d'État qui dit clairement: «Les dispositions de l'avant-projet qui tendent à ouvrir de manière générale à des non-Belges, spécialement aux citoyens de l'Union européenne, l'accès aux emplois militaires, doivent être abandonnées.»

Cet article est contraire à l'article 10, alinéa 2, de la Constitution ainsi qu'à l'article 39 du Traité de Rome qui consacre le principe de la libre circulation des travailleurs.

L'article 10, alinéa 2, de la Constitution indique que seuls les Belges sont admissibles aux emplois civils et militaires, sauf les exceptions qui peuvent être établies par une loi pour des cas particuliers. Cette disposition constitutionnelle réserve donc l'accès aux Forces armées aux personnes ayant la nationalité belge, la loi pouvant déroger à ce principe mais uniquement pour des cas particuliers. Or, le projet a une vocation plus large et concerne tous les types d'emplois exercés au sein des Forces armées.

Si l'intention du législateur est de permettre, de manière générale, à des non-Belges d'accéder à des emplois militaires, il y a lieu de modifier préalablement l'article 10, alinéa 2, de la Constitution.

L'article 8, 2<sup>o</sup>, est également contraire à l'article 39 du Traité de Rome qui, tout en consacrant le principe de la libre circulation des travailleurs à l'intérieur de l'Union européenne, prévoit cependant en son paragraphe 4 une dérogation à ce principe lorsqu'il s'agit de l'accès aux emplois de l'administration publique. La Cour de Justice des Communautés européennes a donné une interprétation restrictive à cette dérogation. Il résulte d'un arrêt de la Cour du 17 décembre 1980 que les États membres sont tenus de ne pas faire obstacle au principe de la libre circulation des travailleurs, en ce compris pour les emplois relevant de leur fonction publique, sauf s'il est démontré que certains de ces emplois ont un rapport avec des activités spécifiques de l'administration publique, c'est-à-dire lorsque celle-ci est investie de l'exercice de la puissance publique et de la responsabilité de la sauvegarde des intérêts généraux de l'État.

Dans une communication de 1988, la Commission européenne a explicité cet arrêt de manière plus concrète. La dérogation de l'article 39, § 4, précité, concerne en particulier les fonctions exercées au sein des Forces armées, de la police et des autres forces de l'ordre, de la magistrature, de l'administration fiscale et de la diplomatie. Pour ces emplois, le principe de la libre circulation des travailleurs inscrit à l'article 39, § 1<sup>er</sup>, du Traité de Rome, n'est pas applicable.

Nr. 6 VAN DE HEER **D'HOOGHE** C.S.

## Art. 12

**In dit artikel, het derde lid doen vervallen.**

## Verantwoording

De sollicitanten die deelnemen aan een selectietest kunnen gratis verzorging krijgen als ze, tijdens en wegens die test, een ongeval krijgen, ziek of ongesteld worden. In het derde lid evenwel beperkt men deze medische verzorging tot een spoedonderzoek, ambulante of niet. Om verschillende interpretaties van dit derde lid te vermijden, wil de indiener van dit amendement het derde lid schrappen. Zo kan er geen discussie bestaan of de Belgische Staat al dan niet vrijgesteld is van zijn burgerlijke aansprakelijkheid wanneer die in het geding zou zijn.

Nr. 7 VAN DE HEER **D'HOOGHE** C.S.

## Art. 13

**In dit artikel, na het woord « voeding », de woorden « ... en vervoer ... » invoegen.**

## Verantwoording

Dit artikel zegt enkel iets over de kosten van eten en eventueel het logement maar spreekt niet over de vervoerskosten, in het bijzonder wanneer deze tests in het buitenland plaatshebben. Met dit amendement wenst de indiener te verduidelijken dat het leger wel degelijk het vervoer van de sollicitanten naar het buitenland zal bekostigen.

Nr. 8 VAN DE HEER **D'HOOGHE** C.S.

## Art. 20

**Aan dit artikel, een paragraaf 4bis (nieuw) toevoegen, luidende :**

« § 4bis. De ontvoogde minderjarigen onder de 18 jaar worden ertoe verplicht om, voordat ze de dienstnemingsakte ondertekenen, de voorafgaande toestemming te krijgen van hetzij hun wettelijke vertegenwoordigers, hetzij de vrederechter. Deze toestemming wordt verleend in de vorm van een getuigschrift waarvan het model bepaald wordt door de Koning. »

## Verantwoording

Paragraaf 4 spreekt enkel over de niet-ontvoogde minderjarige. Volgens artikel 3, derde lid, van het Facultatief Protocol bij het Verdrag inzake de rechten van het kind (wet van 29 april 2002) moet een minderjarige, zelfs als hij ontvoogd is, tot de leeftijd van 18 jaar het bewijs leveren dat zijn ouders of zijn wettelijke vertegenwoordigers ermee instemmen dat hij vrijwillig dienst wil nemen bij de Krijgsmacht. In dit verband dient ook verwezen te worden naar de bepalingen van het Burgerlijk Wetboek betref-

N° 6 DE M. **D'HOOGHE** ET CONSORTS

## Art. 12

**Supprimer le troisième alinéa de cet article.**

## Justification

Le postulant qui participe à une épreuve de sélection peut bénéficier de la gratuité des soins si, au cours de cette sélection et à cause des épreuves, il est victime d'un accident, est atteint d'une maladie ou d'une indisposition. Toutefois, l'alinéa 3 précise que ces soins médicaux sont limités « au traitement d'urgence, ambulatoire ou non, des affections ». Pour éviter des divergences d'interprétation de cet alinéa 3, l'auteur du présent amendement propose de le supprimer, ce qui permettrait de couper court à toute discussion sur le point de savoir si cette disposition peut ou non décharger l'État belge de sa responsabilité civile lorsque celle-ci est mise en cause.

N° 7 DE M. **D'HOOGHE** ET CONSORTS

## Art. 13

**Dans cet article, après le mot « nourriture », insérer les mots « , du transport ».**

## Justification

Cet article ne vise que la prise en charge de la nourriture et le cas échéant du logement, mais ne prévoit rien pour les frais de transport, notamment lorsque les épreuves se déroulent à l'étranger. L'auteur entend préciser, au moyen de cet amendement, que l'armée prendra bel et bien en charge le transport des postulants lorsque l'épreuve de sélection se déroulera à l'étranger.

N° 8 DE M. **D'HOOGHE** ET CONSORTS

## Art. 20

**Ajouter à cet article un § 4bis (nouveau), rédigé comme suit :**

« § 4bis. Avant de signer son acte d'enrôlement, le mineur émancipé âgé de moins de 18 ans doit obtenir le consentement préalable de son représentant légal, ou du juge de paix. Ce consentement est donné sous la forme d'un certificat dont le modèle est fixé par le Roi. »

## Justification

Le § 4 ne parle que du mineur non émancipé. En vertu de l'article 3, alinéa 3, du Protocole facultatif à la Convention relative aux droits de l'enfant (loi du 29 avril 2002), un mineur même émancipé doit, jusqu'à l'âge de 18 ans, fournir la preuve du consentement de ses parents ou de ses représentants légaux s'il veut s'engager volontairement dans les Forces armées. Il y a lieu à cet égard de se reporter aux dispositions du Code civil qui régissent le régime de l'émancipation et plus particulièrement aux articles 476

fende de regeling van de ontvoogding en meer bepaald naar de artikelen 476 tot 486. Met dit amendement wenst de indiener niet alleen tegemoet te komen aan de opmerkingen van de Raad van State maar ook aan de wettelijke bepalingen van artikel 3, derde lid, van het Facultatief Protocol bij het Kinderrechtenverdrag.

Nr. 9 VAN DE HEER D'HOOGHE C.S.

Art. 53bis (nieuw)

**Een artikel 53bis (nieuw) invoegen, luidende :**

« Art. 53bis. — § 1. De toelating tot de Koninklijke Muziekkapel van de Gidsen heeft plaats na een vergelijkend examen, zowel voor het Trompetterkorps als voor het Groot Harmonieorkest. De minister van Landsverdediging legt de nadere regels van deze vergelijkende examens vast.

§ 2. De muzikant die bij het Groot Harmonieorkest wordt opgenomen,

— wordt tot sergeant-muzikant benoemd op de dag dat hij bij dit orkest wordt opgenomen;

— wordt tot eerste sergeant-majoor benoemd op de eerste dag van de maand welke op deze opnemingsdag volgt.

§ 3. De eerste sergeant-majoor muzikant van het Groot Harmonieorkest van de Gidsen kan tot adjudant-muzikant worden benoemd vanaf het ogenblik waarop hij de functie van eerste of tweede solist bij de Koninklijke Muziekkapel van de Gidsen waarneemt. De aanwijzing voor een van deze beide functies heeft plaats na een vergelijkend examen waarvan het programma en de nadere regels door de minister van Landsverdediging zijn vastgelegd en waaraan de muzikanten die sedert ten minste één jaar deel uitmaken van het orkest kunnen deelnemen.

De adjudant-muzikant die de functie van eerste of tweede solist uitoefent bij het Groot Harmonieorkest van de Gidsen kan slechts in een lagere functie worden teruggeplaatst indien hij erom verzoekt.

Hij kan echter van ambtswege in een lagere functie worden teruggeplaatst wanneer hij, volgens het advies van een beoordelingscommissie, waarvan de samenstelling door de minister van Landsverdediging wordt bepaald, onbekwaam wordt geoordeeld de functie van eerste of van tweede solist uit te oefenen. Deze maatregel wordt door de minister van Landsverdediging genomen op voorstel van de kapelmeester van de Koninklijke Muziekkapel van de Gidsen.

§ 4. De adjudant-muzikant eerste solist bij het Groot Harmonieorkest van de Gidsen kan tot de graad van adjudant-chef lessenaaraanvoerder worden benoemd indien hij ten minste tien jaar anciënniteit als onderofficier-muzikant heeft en indien hij slaagt voor een vergelijkend examen.

à 486. Le présent amendement vise à ce que l'on se conforme non seulement aux observations du Conseil d'État, mais aussi aux dispositions légales de l'article 3, alinéa 3, du Protocole facultatif à la Convention relative aux droits de l'enfant.

N° 9 DE M. D'HOOGHE ET CONSORTS

Art. 53bis (nouveau)

**Insérer un article 53bis (nouveau), rédigé comme suit :**

« Art. 53bis. — § 1<sup>er</sup>. L'admission à la Musique royale des Guides a lieu à la suite d'un concours, tant pour le Corps de trompettes que pour le Grand Orchestre d'Harmonie. Le ministre de la Défense fixe les modalités de ces concours.

§ 2. Le musicien admis dans le Grand Orchestre d'Harmonie des Guides est :

— nommé sergent musicien le jour de son admission dans cet orchestre;

— nommé premier sergent-major le premier jour du mois qui suit cette admission.

§ 3. Le premier sergent-major musicien du Grand Orchestre d'Harmonie des Guides peut être nommé adjudant musicien dès qu'il occupe les fonctions de premier ou de deuxième soliste à la Musique royale des Guides. La désignation à l'une de ces deux fonctions a lieu à l'issue d'un concours dont le programme et les modalités sont fixés par le ministre de la Défense et auquel peuvent participer les musiciens qui font partie de l'orchestre depuis au moins un an.

L'adjudant musicien qui occupe les fonctions de premier ou de deuxième soliste au Grand Orchestre d'Harmonie des Guides ne peut être remplacé dans une fonction inférieure que s'il en fait la demande.

Il peut toutefois être remplacé d'office dans une fonction inférieure lorsque, suivant l'avis d'une commission d'appréciation dont la composition est déterminée par le ministre de la Défense nationale, il est jugé incapable d'exercer la fonction de premier ou de deuxième soliste. Cette mesure est prise par le ministre de la Défense sur proposition du chef de la Musique royale des Guides.

§ 4. L'adjudant musicien premier soliste au Grand Orchestre d'Harmonie des Guides peut être nommé au grade d'adjudant-chef chef de pupitre s'il compte au moins dix années d'ancienneté de sous-officier musicien et s'il a satisfait à un concours.

*De Koning bepaalt de proeven van dit vergelijkend examen, de voorwaarden om te slagen, evenals de voorwaarden die dienen vervuld te worden om eraan te mogen deelnemen, en de nadere regels inzake de organisatie ervan.»*

## Verantwoording

Het huidige wetsontwerp voert een eenheidsstatuut in voor de drie militaire kapellen, die aldus op gelijke voet geplaatst worden. Indien dit nieuwe statuut ontegensprekelijk een verbetering betekent voor de muziekkapellen van de Luchtmacht en van de Marine, en voor het Trompetterkorps van de Koninklijke Muziekkapel van de Gidsen, betekent het daarentegen een echte sociale regressie voor het Groot Harmonieorkest van de Koninklijke Muziekkapel van de Gidsen, in het bijzonder op het vlak van de rekrutering, de bevordering, de competentie, de waarde en de bezoldiging van de muzikanten.

Dit is des te meer onaanvaardbaar omdat dit orkest, erfgenaam van een prestigieus verleden, zich van de andere militaire kapellen onderscheidt, door zijn bezetting, door zijn interne organisatie als groot harmonieorkest, door de rijkdom en omvang van zijn repertoire, door de competentie en het artistieke niveau van al zijn muzikanten, door de mogelijkheden die het hen biedt om tweede en daarna eerste solist te worden, door zijn voorbeeldfunctie en zijn aantrekkingskracht voor de jonge muzikanten die aan onze koninklijke conservatoria afstuderen. Dit alles maakt de muziekkapel tot een unicum in België. De faam van dit orkest reikt tot ver buiten onze grenzen en het wordt als een der allerbeste harmonieorkesten ter wereld beschouwd.

Dit orkest mag in geen geval in waarde noch aanzien dalen. Daarom is het noodzakelijk dat wat het Groot Harmonieorkest van de Gidsen betreft, de voornaamste bepalingen uit het huidige statuut in het wetsontwerp worden opgenomen, zoals zij zijn opgenomen in het koninklijk besluit van 25 oktober 1963.

Nr. 10 VAN DE HEER **D'HOOGHE C.S.**

## Art. 59

**In het eerste lid van dit artikel, de woorden « met terugwerkende kracht tot 17 april 2001 » vervangen door de woorden « met terugwerkende kracht tot 15 augustus 1994 ».**

## Verantwoording

De graad van eerste sergeant-chef werd ingevoerd bij de wet van 20 mei 1994 inzake de rechtstoelstanden van het militair personeel, die in werking trad op 15 augustus 1994.

De terugwerkende kracht voor de belanghebbenden die wachten op hun benoeming tot de graad van eerste sergeant-chef dient dan ook terug te werken tot 15 augustus 1994 en niet tot 17 april 2001 (inwerkingtreding van de wet van 22 maart 2001).

Nr. 11 VAN DE HEER **D'HOOGHE C.S.**

## Art. 61

**In het eerste lid van dit artikel, de woorden « op de dag van de inwerkingtreding van deze bepaling » ver-**

*Le Roi fixe les épreuves de ce concours, les conditions de réussite, ainsi que les conditions qui doivent être remplies pour pouvoir y participer et les modalités concernant son organisation.»*

## Justification

Le présent projet de loi instaure un statut unique pour les musiciens des trois musiques militaires, qui sont ainsi mises sur le même pied. Si ce nouveau statut constitue une incontestable amélioration pour les musiques de la Force aérienne et de la Marine, et pour le Corps des trompettes de la Musique royale des Guides, il représente par contre une réelle régression sociale pour le Grand Orchestre d'Harmonie des Guides, en particulier sur le plan du recrutement, de l'avancement, de la compétence et de la valeur et de la rémunération des musiciens.

C'est d'autant moins admissible que cet orchestre, héritier d'un passé prestigieux, se distingue des autres musiques militaires par ses effectifs, par son organisation interne en grand orchestre d'harmonie, par la richesse et l'étendue de son répertoire, par la compétence et le niveau artistique de tous ses musiciens, par la possibilité qu'il leur offre de devenir deuxième puis premier soliste, par l'exemple et l'attrait qu'il présente pour les jeunes musiciens qui sortent de nos conservatoires royaux. C'est ce qui le rend unique en Belgique. Sa réputation s'étend bien au-delà de nos frontières et il est considéré comme l'un des tout meilleurs orchestres d'harmonie du monde.

En aucun cas, il ne peut être dévalorisé. En conséquence, il est indispensable d'inclure dans le présent projet de loi, pour le Grand Orchestre d'Harmonie des Guides, les principales dispositions de son statut actuel, telles qu'elles figurent dans l'arrêté royal du 25 octobre 1963.

N° 10 DE M. **D'HOOGHE ET CONSORTS**

## Art. 59

**Dans le premier alinéa de cet article, remplacer les mots « avec effet rétroactif au 17 avril 2001 » par les mots « avec effet rétroactif au 15 août 1994 ».**

## Justification

Le grade de premier sergent-chef a été instauré par la loi du 20 mai 1994 relative aux statuts du personnel militaire, qui est entrée en vigueur le 15 août 1994.

L'effet rétroactif applicable aux intéressés en attente de nomination au grade de premier sergent-chef doit, dès lors, être fixé au 15 août 1994, et non au 17 avril 2001 (date d'entrée en vigueur de la loi du 22 mars 2001).

N° 11 DE M. **D'HOOGHE ET CONSORTS**

## Art. 61

**Dans le premier alinéa de cet article, remplacer les mots « à la date d'entrée en vigueur de la présente**

**vangen door de woorden** « *met terugwerkende kracht tot 15 augustus 1994* ».

Verantwoording

De graad van adjudant-majoor werd ingevoerd bij de wet van 20 mei 1994 inzake de rechtstoestanden van het militair personeel, die in werking trad op 15 augustus 1994.

De terugwerkende kracht voor de belanghebbenden die wachten op hun benoeming tot de graad van adjudant-majoor onderkapelmeester dient dan ook terug te werken tot 15 augustus 1994.

Jacques D'HOOGHE.  
Erika THIJIS.  
Theo KELCHTERMANS.

**disposition** » **par les mots** « *, avec effet rétroactif au 15 août 1994,* ».

Justification

Le grade d'adjudant-major a été instauré par la loi du 20 mai 1994 relative aux statuts du personnel militaire, qui est entrée en vigueur le 15 août 1994.

L'effet rétroactif applicable aux intéressés en attente de nomination au grade d'adjudant-major sous-chef de musique doit, dès lors, être fixé au 15 août 1994.